

PROGRAMACIÓN DOCENTE DE PRÁCTICAS DO PROFESORADO
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DA CORUÑA
TÍTULO SUPERIOR DE MÚSICA (ENSINANZAS REGULADAS POLO DECRETO 163/2015, DO 29 DE OUTUBRO)
CURSO 2020-2021

1. IDENTIFICACIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN										
DISCIPLINA: PRÁCTICAS DO PROFESORADO										
ESPECIALIDADE	PEDAGOXÍA						ITINERARIO		XERAL E DA LINGUAXE MUSICAL	
CARÁCTER	OBRIGATORIO						TIPO DE CLASE		<i>PRÁCTICAS NOUTRO CENTRO</i>	
DEPARTAMENTO	PEDAGOXÍA DA MUS. E DA L.M.						XEFE/A DE DPTO.		Adriana Cristina García García	
CURSOS	1º curso	2º curso	3º curso	4º curso		COORDINADOR/A DA DISCIPLINA		Adriana Cristina García García		
CUADRIMESTRES	I	II	III	IV	V	VI	VII	Horas de clase semanais:	4	
ECTS/CUAD.							6	Observacións:		
DOCENTES:	NOME E APELIDOS						EMAIL/TEL/WEB		TITORÍA	
	Adriana Cristina García García						aulamusicaldeadriana@gmail.com		Martes 11 a 12 h.	

2. DESCRIPTOR E COMPETENCIAS	
DESCRIPTOR:	Realización de prácticas de docencia para o coñecemento por parte do futuro docente do escenario laboral no que se desenvolverá a súa vida profesional, en caso de dedicarse ás docencia, e que poda aplicar o aprendido nos módulos teóricos dos estudos de pedagogía.
COÑECEMENTOS PREVIOS:	Os correspondentes aos módulos teóricos do grado
RELACIÓN CON OUTRAS DISCIPLINAS:	Está relacionada con resto das disciplinas.
COMPETENCIAS TRANSVERSAIS:	3, 6, 9, 11, 12, 13, 15
COMPETENCIAS XERAIS:	5, 7, 10, 13, 19, 24, 27
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:	1, 2, 3, 4, 5, 8, 9
Ver a lista e descrición de competencias no Decreto 163/2015, de 29 de outubro	

3. OBXECTIVOS	
DESCRICIÓN	COMPETENCIAS RELACIONADAS
1.- Achegar ó alumno á realidade laboral do profesor e ó seu campo profesional.	Todas
2.- Facilitar a adquisición e consolidación de coñecementos, destrezas profesionais e actitudes persoais necesarias para o desempeño do seu traballo e a oportunidade de aplicalas baixo a supervisión dun colaborador profesional.	Todas
3.- Unificar a teoría e a práctica, enlazando os contidos académicos e a aprendizaxe da experiencia práctica.	Todas
4.- Asumir a responsabilidade dun continuo desenvolvemento profesional e da capacidade de resolver conflitos e problemas.	Todas
5.- Tomar conciencia do compoñente ético e os principios deontolóxicos do exercicio profesional.	Todas
6.- Sistematizar os datos obtidos durante a experiencia.	Todas
7.- Enumerar e explicar os procedementos desenvolvementos e as actividades realizadas.	Todas
8.- Sacar conclusións que permitan a mellora da práctica profesional.	Todas
9.- Valorar de forma crítica a experiencia e o desenvolvemento das prácticas.	Todas

4. CONTIDOS E TEMPORALIZACIÓN	
TEMAS	SESIÓNS
A transferencia do currículo á realidade do aula	
A realidade do centro: relacións cos alumnos, outros profesores, pais e nais,...	
A preparación das clases, a organización de actividades no aula, a elaboración, aplicación e corrección de exames, o establecemento de criterios de avaliación,...	
Mellora e innovación	
TOTAL SESIÓNS:	30

5. METODOLOXÍA E PLANIFICACIÓN DOCENTE			
TIPO DE ACTIVIDADE E DESCRICIÓN	HORAS PRESENCIAIS	HORAS NON PRESENCIAIS	TOTAL HORAS
Asistencia ao conservatorio de prácticas participando nas actividades que o profesor titor considere necesarias	120	-	120
Elaboración da memoria de prácticas (consultar o artigo 40, pto, 1, da orde de 21 de novembro de 2016 e a guía docente correspondente)	-	58	58
Tutorías individuais co titor académico	2	-	2
TOTAL HORAS:			180

6. AVALIACIÓN			
FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	COMPETENCIAS AVALIADAS	PONDERACIÓN
6.1. CONVOCATORIA ORDINARIA			
6.1.1 AVALIACIÓN ORDINARIA (CON AVALIACIÓN CONTINUA)			
Memoria de prácticas	<p>A memoria de prácticas é un documento realizado como diario das actividades cotiás y do desenvolvemento curricular no centro. Nela débense recoller todas as actividades realizadas, as observacións xurdidas durante o desenvolvemento das mesmas, os informes elaborados e as discusións e reflexións conxuntas.</p> <p>Asómesmo, é fundamental incorporar reflexións e análise propios, derivados do intercambio de ideas cos titores e da formación teórica adquirida ó longo da titulación.</p> <p>A non realización da totalidade das horas presenciais o a non entrega da memoria de prácticas terán como consecuencia a no superación da materia.</p> <p>(Consultar para a súa realización a orde de 21 de novembro de 2016, artigo 40, punto 1)</p>	Todas	50%
Informe do profesor colaborador	O profesor colaborador presentará un informe individualizado de cada alumno	Todas	20%
Asistencia ás prácticas	<p>As prácticas supoñen o eixe do currículo, vertebrando a teoría, a transferencia da mesma á realidade do aula/centro e mostrando o resultado y o impacto final da aprendizaxe do futuro profesorado para responder á cambiante realidade docente, ademais de ofrecer datos para a mellora e innovación.</p> <p>O alumno debe convivir e socializarse profesionalmente coa realidade educativa dun centro, co sistema de relacións do mesmo, co departamento e, co acompañamento do titor, tomar contacto e relacionarse co alumnado da clase.</p> <p>Ademais se integrarán outras tarefas, como a preparación de ditas clases, a organización de actividades de aula o fora dela, a elaboración, aplicación e</p>	Todas	30%

	corrección de exames, o establecemento de criterios de avaliación, etc. A non realización da totalidade das horas presenciais o a non entrega da memoria de prácticas terán como consecuencia a non superación da materia.		
6.1.2. AVALIACIÓN ORDINARIA (ADIANTO DE CONVOCATORIA-EXAME DECEMBRO)			
	Será igual que a ordinaria.		
6.1.3. AVALIACIÓN ALTERNATIVA (con máis de catro faltas)			
Memoria de prácticas	<p>A memoria de prácticas é un documento realizado como diario das actividades cotiás e do desenvolvemento curricular no centro. Nela débense recoller todas as actividades realizadas, as observacións xurdidas durante o desenvolvemento das mesmas, os informes elaborados e as discusións e reflexións conxuntas. Asemade a memoria contará con 15 unidades didácticas.</p> <p>Asómesmo, é fundamental incorporar reflexións e análise propios, derivados do intercambio de ideas cos titores y da formación teórica adquirida ó longo da titulación.</p> <p>A non realización da totalidade das horas presenciais o a non entrega da memoria de prácticas terán como consecuencia a non superación da materia.</p> <p>(Consultar para a súa realización a orde de 21 de novembro de 2016, artigo 40, punto 1)</p>	Todas	50%
Informe do profesor colaborador	O profesor colaborador presentará un informe individualizado de cada alumno	Todas	50%
6.2. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA			
Memorias de prácticas	<p>A memoria de prácticas é un documento realizado como diario das actividades cotiás e do desenvolvemento curricular no centro. Nela débense recoller todas as actividades realizadas, as observacións xurdidas durante o desenvolvemento das mesmas, os informes elaborados e as discusións e reflexións conxuntas. Asemade a memoria contará con 15 unidades didácticas.</p> <p>asómesmo, é fundamental incorporar reflexións e análise propios, derivados do intercambio de ideas cos titores y da formación teórica adquirida ó longo da titulación.</p> <p>A non realización da totalidade das horas presenciais o a non entrega da memoria de prácticas terán como consecuencia a non superación da materia.</p> <p>(Consultar para a súa realización a orde de 21 de novembro de 2016, artigo 40, punto 1)</p>	Todas	50%
Informe do profesor colaborador	O profesor colaborador presentará un informe individualizado de cada alumno	Todas	50%
<p>Observacións: DOCENCIA NON PRESENCIAL OU SEMIPRESENCIAL</p> <p>No caso de que se interrompa a actividade lectiva presencial nos conservatorios profesionais, os alumnos de prácticas deberán continuar co seguimento das clases no formato ao que estas sexan adaptadas (xa sexa participando nas videochamadas ou apuntando e achegando actividades na aula virtual correspondente). Neste caso, non se requirirán as firmas dos profesores de prácticas, que poderán consignar no seu informe as horas realizadas.</p>			
7. BIBLIOGRAFÍA, MATERIAIS E DOCUMENTOS			
Os utilizados polo profesor colaborador para impartir as súas clases.			