

PROGRAMACIÓN DOCENTE DE PSICOPEDAGOXÍA
 CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE A CORUÑA
 TÍTULO SUPERIOR DE MÚSICA (ENSINANZAS REGULADAS POLO DECRETO 163/2015)
 CURSO 2019/2020 – **MODIFICADA POR COVID-19**

1. IDENTIFICACIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN											
PSICOPEDAGOXÍA (2º CUAD.)											
ESPECIALIDADE:	Pedagogía						ITINERARIOS:	Pedagogía xeral e da linguaxe musical			
CARÁCTER:	Obrigatorio						TIPO DE CLASE:	COLECTIVA			
DEPARTAMENTO:	Pedagogía xeral e da linguaxe musical						XEFE DE DPTO.:	Adriana Cristina García García			
CURSOS	1º curso	2º curso	3º curso	4º curso		COORDINADOR/A DA DISCIPLINA:	Adriana Cristina García García				
CUADRIMESTRES	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	Horas de clase semanais:	4	
ECTS/CUAD.				6					Observacións:		
DOCENTES:	NOME E APELIDOS						EMAIL/TEL/WEB		TITORÍA		
	Adriana Cristina García García						aulamusicaldeadriana@gmail.com		Luns de 16:30 a 17:30 h.		

2. DESCRITOR E COMPETENCIAS	
DESCRITOR: Fundamentos de psicoloxía evolutiva. Teorías da aprendizaxe. Estilos de ensinanza-aprendizaxe. Motivación. Metacognición. O desenvolvemento da competencia emocional. Ensinanza para o aprendizaxe de coñecementos, a autorregulación, a creatividade e a tolerancia.	
COÑECEMENTOS PREVIOS: Os correspondentes a materia de Teoría da Educación.	
RELACIÓN CON OUTRAS DISCIPLINAS (OPCIONAL)	
COMPETENCIAS TRANSVERSAIS:	1, 2, 3, 8, 15
COMPETENCIAS XERAIS:	18, 24, 25
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:	1, 5, 9
Ver a lista e descrición de competencias no Decreto 163/2015	

3. OBXECTIVOS	
DESCRICIÓN	COMPETENCIAS RELACIONADAS
1. Comprender a importancia do bo ensino e de ser un profesor experto así como o papel da teoría e a investigación na psicoloxía educativa.	T1 T2 T8 T15 X18 X24 X25 E1
2. Coñecer as implicacións das teorías de Piaget e de Vygotsky para o ensino de alumnos de distintas idades.	T1 T2 T8 T15 X18 X24 X25 E1 E5
3. Investigar o xeito como os profesores fomentan a autoestima nos seus alumnos, razoando a función dos pares e os pais no desenvolvemento desta.	T1 T2 T3 T8 T15 X18 X24 X25 E1 E5
4. Coñecer as etapas do desenvolvemento moral nos alumnos e os motivos que impulsan a facer trampa ou á agresividade nas distintas idades. Aplicar estratexias para axudar aos alumnos futuros que se enfrontaran a desafíos e riscos.	T1 T2 T3 T8 T15 X18 X24 X25 E1 E5
5. Aprender a utilizar a análise condutual aplicada para resolver problemas académicos ou condutuais comúns. Coñecer as consecuencias que poden seguir a calquera conduta e os efectos que terían sobre condutas futuras.	T1 T2 T3 T8 T15 X18 X24 X25 E1 E5
6. Aprender a motivar a transferencia positiva da aprendizaxe.	T1 T2 T3 T8 T15 X18 X24 X25 E1 E5
7. Estudar as perspectivas constructivistas da aprendizaxe e como incorporar a indagación, a aprendizaxe baseada en problemas, as conversacións instrucionais e as aprendizaxes cognoscitivas ao ensino.	T1 T2 T3 T8 T15 X18 X24 X25 E1 E5

4. CONTIDOS Os que aparecen en cor vermella xa non forman parte da programación modificada. Engadiranse á materia de Planificación de aula e dinámicas educativas		
TEMAS	DESCRITOR DE SUBTEMAS	SESIÓNS
1. Psicoloxía educativa.	1.1. O papel da Psicopedagogía. 1.2. Modelos de desenvolvemento: mecanicista, organicista, contextual-dialéctico. 1.3. Maduración, aprendizaxe e desenvolvemento. Períodos críticos. 1.4. Factores de desenvolvemento: herdanza e medio ambiente. 1.5. O problema dos estadios en psicoloxía evolutiva.	0,5
2. Principais teorías da Psicoloxía Evolutiva: Gesell e Wallon.	2.1. Gesell: Lei de reincorporación en espiral. Ciclo de desenvolvemento. 2.2. Wallon. Factores e leis de desenvolvemento.	0.5
3. Principais teorías da Psicoloxía Evolutiva: Teorías psicoanalíticas.	3.1. S. Freud: estrutura da personalidade, consideracións topográfica e estrutural. Estadios no desenvolvemento psicosexual. 3.2. A. Freud: desenvolvemento dos mecanismos de defensa. Aplicación da psicanálise á infancia e adolescencia. Fases da súa terapia psicoanalítica. 3.3. Spitz: relacións entre o neno e a nai. Relacións objetales. Etapas e organizadores no primeiro ano. Depresión analítica e síndrome hospitalaria. 3.4. M. Klein: etapas no primeiro ano de vida (esquizoparanoide e depresiva).	1
4. Principais teorías da Psicoloxía Evolutiva: Piaget.	4.1. Teoría da epistemoloxía xenética. 4.2. Estadios do desenvolvemento. 4.3. Implicacións pedagóxicas da teoría de Piaget. 4.4. Teorías neopiagetianas. Principais críticas á teoría de Piaget.	1.5
5. Principais teorías da Psicoloxía Evolutiva: Vygotsky.	5.1. Teoría sociocultural de Lev Vygotsky. 5.2. Implicacións pedagóxicas da teoría de Vygotsky	1
6. O desenvolvemento cognoscitivo e da linguaxe.	6.1. O cerebro e o desenvolvemento cognoscitivo. 6.2. A estrutura da intelixencia. Teorías. 6.3. A memoria. Tipos. 6.4. Estilos cognoscitivos e estilos de aprendizaxe. 6.5. O desenvolvemento da linguaxe.	2
7. O desenvolvemento persoal, social e moral.	7.1. A teoría de Erikson. 7.2. O desenvolvemento moral segundo Kohlberg; alternativas. 7.3. O establecemento da identidade e a socialización.	1
8. A motivación na aprendizaxe e no ensino.	8.1. A motivación. Tipos: intrínseca e extrínseca. 8.2. Teorías xerais sobre a motivación. 8.3. Metas, intereses e emocións. 8.4. Esquemas do eu: creencias, autonomía, autodeterminación, valía persoal.	1
9. Ensino da autorregulación, a creatividade e a tolerancia.	9.1. A autorregulación. 9.2. Hábitos de estudo. 9.2. A creatividade: modelos e avaliación. 9.3. A aprendizaxe social e emocional. 9.4. Compañón e tolerancia. 9.5. Atención á diversidade 9.6. A aprendizaxe por colaboración.	2
10. Perspectivas conductistas da aprendizaxe.	10.1. Contigüidade e condicionamento clásico. 10.2. Pavlov. 10.3. Condicionamento operante. 10.4. Thorndike e Skinner. 10.5. Análise conductista aplicado. 10.6. Modelos conductistas sobre a aprendizaxe e o ensino.	2
11. Perspectivas cognoscitivas da aprendizaxe.	11.1. O modelo do procesamiento da información na memoria. 11.2. Metacognición, regulación e diferenzas individuais. 11.3. Procesos cognoscitivos complexos: aprendizaxe por descubrimento, ensino expositivo, solución de problemas...	2
12. Perspectivas social cognoscitiva e constructivista da aprendizaxe.	12.1.- Aprendizaxe por observación. 12.2.- Constructivismo e aprendizaxe situada. 12.3.- Aprendizaxe por indagación. 12.4.- Aprendizaxe baseada en problemas.	1.5
TOTAL SESIÓNS:		16

5. PLANIFICACIÓN DOCENTE E METODOLOXÍA			
TIPO DE ACTIVIDADE E DESCRICIÓN	HORAS PRESENCIAIS	HORAS NON PRESENCIAIS	TOTAL HORAS
Exposición maxistral	42		42
Práctica individual: estudo e análise de casos.		70	70
Práctica colectiva: análise de casos.	12	4	16
Lectura guiada e comentario de fontes	4	12	16
Portafolios		30	30
Titorías	2		2
Actividades de avaliación: Probas Revisión de probas	4		4
TOTAL HORAS:			180

6. AVALIACIÓN			
FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	COMPETENCIAS AVALIADAS	PONDERACIÓN
6.1. CONVOCATORIA ORDINARIA			
6.1.1 AVALIACIÓN ORDINARIA (CON AVALIACIÓN CONTINUA)			
Proba oral por videochamada: análise de casos	Memorización e asimilación dos contidos referidos nesta programación, valorando de forma concreta a aplicación dos contidos ás diferentes situacións que se propoñan. Os temas 2 e 3 non entran neste exame.	Todas	40%
Traballos	Presentación dos resúmenes e traballos propostos nos temas ensinados telemáticamente	Todas	20%
Portafolios	Colección sistemática do traballo: revisións, autoanálisis, reflexións, xogos, ideas principais dos contidos, conclusións do traballo en equipo, síntese da pescuda de información, exercicios, autoevaluacións, dúbidas resoltas, apuntes, reseñas e comentarios de fontes,....	Todas	20%
Seguimento diario das clases presenciais ata o 13 de marzo	Observación sistemática individual do discente, a través dunha ficha de valoración descritiva do grao de consecución dos contidos procedimentais nunha contorna de actividade no aula	Todas	20%
6.1.2. AVALIACIÓN ORDINARIA (ADIANTO DE CONVOCATORIA-EXAME DECEMBRO)			
Proba escrita	Memorización e asimilación dos contidos referidos nesta programación.	T1, T2, T3, T8, T15 X18 E1, E5, E9	50%
Portafolios	Colección sistemática do traballo: revisións, autoanálisis, reflexións, xogos, ideas principais dos contidos, conclusións do traballo en equipo, síntese da pescuda de información, exercicios, autoevaluacións, dúbidas resoltas, apuntes, reseñas e comentarios de fontes,....	Todas	20%
Análise de casos	Aplicación dos contidos ás diferentes situacións e contextos que se propoñan.	Todas	30%
6.1.3. AVALIACIÓN ALTERNATIVA (PERDA AVALIACIÓN CONTINUA CON MÁIS DE CATRO FALTAS)			
Proba oral por videochamada: análise de casos	Memorización e asimilación dos contidos referidos nesta programación, valorando de forma concreta a aplicación dos contidos ás diferentes situacións que se propoñan.	Todas	50%
Portafolios	Colección sistemática do traballo: revisións, autoanálisis, reflexións, xogos, ideas principais dos contidos, conclusións do traballo en equipo, síntese da pescuda de información, exercicios,	Todas	20%

	autoevaluacións, dúbidas resoltas, apuntes, reseñas e comentarios de fontes,....		
Traballos	Presentación dos traballos propostos nos temas ensinados telemáticamente	Todas	30%
6.2. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA			
Proba oral por videochamada: análise de casos	Memorización e asimilación dos contidos referidos nesta programación, valorando de forma concreta a aplicación dos contidos ás diferentes situacións que se propoñan.	T1, T2, T3, T8, T15 X18 E1, E5, E9	50%
Portafolios	Colección sistemática do traballo: revisións, autoanálisis, reflexións, xogos, ideas principais dos contidos, conclusións do traballo en equipo, síntese da pescuda de información, exercicios, autoevaluacións, dúbidas resoltas, apuntes, reseñas e comentarios de fontes,....	Todas	20%
Traballos	Presentación dos traballos propostos nos temas ensinados telemáticamente	Todas	30%
<p>Observacións: Para ser avaliado o alumno deberá obter un catro en cada apartado. Para optar á videochamada hai que ter entregados todos os traballos.</p>			

7. BIBLIOGRAFÍA, MATERIAIS E DOCUMENTOS

- WOOLFOLK, A. *Psicología educativa*. Pearson educación.
- AUSUBEL, D.; NOVAK, J.; HANESIAN, H. *Psicología educativa*. Ed. Trillas.
- BERGAN, J.; DUNN, J. *Psicología educativa*. Noriega editores.
- COLL, C.; PALACIOS, J.; MARCHESI, A. *Desarrollo psicológico y educación*. Alianza psicología.
- DURKHEIM, E. *Educación y sociología*. Ediciones Península.
- HEMSY DE GAINZA, V. *La educación musical frente al futuro*. Ed. Guadalupe.
- HEMSY DE GAINZA, V. *La transformación de la educación musical a las puertas del siglo XXI*. Ed. Guadalupe.
- NOVAK, J. *Teoría y práctica de la educación*. Alianza universidad.
- PINILLOS, J. L. *Principios de psicología*. Alianza universidad.
- QUINTANA CABANAS, J. M. *Sociología de la Educación*. Dykinson.
- QUINTANA CABANAS, J. M. *Pedagogía Social*. Dykinson.
- SPRINTHALL, N.; SPRINTHALL, R.; OJA, S. *Psicología de la educación*. Grawhill.

8. OBSERVACIONES

Para ser avaliado o alumno deberá entregar todos os traballos.