

ANEXO

Obras para optar a Matrícula de Honra, CONTRABAIXO
(poderán presentarse os alumnos que acaden un mínimo dun 9 na avaliación)

CURSO 1º	
CUADRIMESTRE I	D. Dragonetti. Solo en Re.
CUADRIMESTRE II	J. Cervera. Gavota.
CURSO 2º	
CUADRIMESTRE III	D. Ellis. Sonata para contrabajo solo
CUADRIMESTRE IV	G. Cassadó. Requeiebros.
CURSO 3º	
CUADRIMESTRE V	E. Tabakov. Motivos para contrabajo solo.
CUADRIMESTRE VI	T. Hauta-aho. Kadenza.
CURSO 4º	
CUADRIMESTRE VII	R. Glière. Intermezzo e Tarantella.
CUADRIMESTRE VIII	G. Bottesini. Allegro alla Mendelssohn.



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DA CORUÑA