

MATRÍCULA PARA O CURSO 20..../20....

3º LOE ITINERARIO: COMPOSICIÓN

Apelidos:		Nome:	
DNI/Pasaporte:		Nº de expediente:	
Enderezo:		Data de nacemento:	
CP:		Poboación:	
Tífs. de contacto:		Correo-e:	

MATERIA	MATERIAS PENDENTES 1º CURSO		MATERIAS PENDENTES 2º CURSO		MATERIAS PENDENTES 3º CURSO		MATERIAS 4º CURSO	
	1º cuad.	2º cuad.	1º cuad.	2º cuad.	1º cuad.	2º cuad.		
*matrícula obrigatoria								
FORMACIÓN E ADESTRAMENTO AUDITIVO E VOCAL*	1,5 <input type="checkbox"/>	1,5 <input type="checkbox"/>						
ANÁLISE APLICADO Á COMPOSICIÓN*	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>				
HARMONÍA E CONTRAPUNTO APLICADOS Á COMPOSICIÓN*	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>				
ORGANOLOXÍA*				3 <input type="checkbox"/>				
HISTORIA DA MÚSICA*	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>					
MÚSICA E CULTURAS*					3 <input type="checkbox"/>			
INTRODUCCIÓN Á INVESTIGACIÓN*						3 <input type="checkbox"/>		
PEDAGOXÍA E DIDÁCTICA DA COMPOSICIÓN							3 <input type="checkbox"/>	
FORMACIÓN LABORAL E NORMATIVA							1 <input type="checkbox"/>	
COMPOSICIÓN*	6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>
ANÁLISE DA MÚSICA CONTEMPORÁNEA					3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>
COMPOSICIÓN PARA A IMAXE							3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>
INSTRUMENTACIÓN	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>
TALLER DE COMPOSICIÓN				3 <input type="checkbox"/>		3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>
TÉCNICAS COMPOSITIVAS CONTRAPUNTÍSTICAS					3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>		
PIANO APLICADO OU 2º INSTRUMENTO: REDUCCIÓN DE PARTITURAS APLICADAS Á COMPOSICIÓN	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>				
CONXUNTO	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>						
DIRECCIÓN			3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>				
ACÚSTICA XERAL	3 <input type="checkbox"/>							
ACÚSTICA APLICADA Á COMPOSICIÓN			3 <input type="checkbox"/>					
TECNOLOXÍAS APLICADAS PARA A COMPOSICIÓN	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>
DISCIPLINAS OPTATIVAS						9 <input type="checkbox"/>		4 <input type="checkbox"/>
TRABALLO FIN DE ESTUDOS								10 <input type="checkbox"/>
SUMA TOTAL DE CRÉDITOS	→							

Datos de pagamento:

Matrícula ordinaria		Observacións: Data e sinatura do alumno: Declaro coñecer e aceptar as instrucións e condicións da matrícula
Becario (aportará xustificante da beca)		
Familia numerosa categoría especial		
Familia numerosa categoría xeral		
Matrículas de honra		
Funcionarios/as docentes		
Discapacidade		
Outros		
Paga seguro escolar		

"En cumprimento do disposto no artigo 5 da Lei orgánica 15/1999, do 13 de decembro, de protección de datos de carácter persoal, infórmaselle de que os datos persoais facilitados quedarán rexistrados nun ficheiro de titularidade da Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia co obxecto de xestionar o presente procedemento. A persoa interesada poderá exercer os dereitos de acceso, rectificación, cancelación e oposición ante a Secretaría Xeral Técnica da Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, como responsable do ficheiro, solicitándoo ante a Secretaría Xeral Técnica da Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, edificio administrativo de San Caetano, S/N, 15781, Santiago de Compostela, ou mediante o envío dun correo electrónico a sxt.cultura.educacion@xunta.es."