

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
A CORUÑA

CURSO PIANO

MARÍA PARRA

18, 19 e 20 de marzo, 2013



LUNS 18: 16:00h a 21:00h.

MARTES 19: 10:00h a 14:00h e 16:00h a 20:00h

MÉRCORES 20: 10:00h a 14:00h e 17:30h a 19:30h

AUDITORIO ANDRÉS GAOS

MATRÍCULA ACTIVOS 50€ / 1 HORA. (MÁX. 19 ALUMNOS)

MATRÍCULA OÍNTES GRATIS

MATRÍCULA ATA O DÍA 12 DE MARZO

NA OFICINA DO CONSERVATORIO, en horario de oficina

csmcoruna.com



María Parra Peñafiel empieza sus estudios a la edad de ocho años. Obtiene en el conservatorio de Vilaseca el diploma de grado medio con **sobresaliente** y posteriormente en el de Tarragona como alumna libre, el diploma de estudios superiores con la máxima distinción de **matrícula de honor**. Es poseedora del diploma de **“Master en Música Española”**, como estudios de postgrado, otorgado por la prestigiosa pianista **Alicia de Larrocha** en la Academia Marshall de Barcelona.

Al mismo tiempo realiza estudios de improvisación en el Taller de Músicos de Barcelona donde impartirá clases.

Se perfeccionará durante tres años de la mano de los profesores del **“Conservatoire Supérieur de Paris” Jacques Rouvier y Prisca Benoit**.

En su formación intervienen profesores españoles como **Núria Delclós, Cecilio Tiele, Marta Sardaña, Carmen Bravo** de Mompou, **Eulalia Solé, Lluís Vidal, Montserrat Santacana** y **Mª Teresa Monteys**. Y extranjeros como **Monique Deschaussées** de Paris, **Richard Beirach** del *New contemporary school* en Nueva York, **Jan Wijn** del conservatorio de Ámsterdam en un master sobre el *impresionismo*, **Alexander Jenner** en el *Wiener Meisterkurs de Viena*, **Barry Douglas** en el festival de verano de Tarragona, en *Musikeon (Valencia)* con **Leslie Howard** y **Josep Mª Colom** y en Vigo con **Dimitri Bashkurov**

Ha tocado en diversos países europeos y participado en **festivales pianísticos** como **“Ensemblla”** (donde impartió una masterclass de música española), el festival internacional de **“Neckargemünd”** en Alemania, **“Pianorama”** de Florencia (Italia), **“Museu Cau Ferrat”** en Sitges con motivo del año Rossinyol con un **“Falla monográfico”**, **Festival de Sant Pere de Rodes (Girona)**, Festival de verano de **“Sarlat”** (Périgord) en Francia, en el festival **“Chateaux Chantants”** con motivo de las jornadas del Patrimonio francés en el departamento del Tarn et Garonne y en **“Música para una época”** en A Coruña.

Ha ofrecido conciertos-homenaje a la que fuera su maestra Alicia de Larrocha fallecida el 25 de septiembre de 2009 como el ofrecido en el festival **“Tarragona estrena”**, en **Riòpar** y una **“conferencia-concierto”** En el conservatorio de Tarragona a lo largo de 2010.

Ha ejercido actividad pedagógica en diversos conservatorios como los de Tarragona, Reus o Vilaseca, escuelas de música como **“Ipsi”**, **“Centre de difusió musical”** de Tarragona o la Escuela de Música de Montblanc y defendido ponencias.

Tiene grabado un disco-live con música española, en el castillo de Rheydt esponsorizado por **“La Tienda”** en Alemania. Tiene varias composiciones de las que tiene registradas una obra para voz y piano denominada **“Lumière”**.

FOLLA DE INSCRIPCIÓN CURSO - PIANO, MARÍA PARRA
APELLIDOS

.....

NOME

.....

ENDEREZO

.....

LOCALIDADE

.....

Tel.....

Email

MODALIDADE: