



Erasmus Charter for Higher Education 2014-2020

Application Form Call: 2014

Note: The data of this application form will be used by the European Commission/ Executive Agency EACEA and National Agencies for evaluation and monitoring

Program	The 2014-2020 EU programme for education, training, youth and sport proposed by the European Commission on 23 November 2011 (hereafter the Programme)*
Action	Erasmus Charter for Higher Education
Call	2014
Deadline for Submission (dd-mm-yyyy)	15/05/2013 12:00 midday Brussels time.
Application language	EN
Correspondence Language	EN

247673-LA-1-2014-1-ES-E4AKA1-ECHE-1

Applicant's previous EUC number (if applicable):

247673-IC-1-2008-1-ES-ERASMUS-EUCX-1

Erasmus Policy Statement (Overall Strategy) section D of this application form - original language (official EU languages): ES

If the original language is not English, French or German, the Erasmus Policy Statement (EPS) should also be provided in one of those three languages.

Erasmus Policy Statement translation language (if applicable): EN

Acknowledgement of receipt

After submission, applicants are invited to consult the website of the Education, Audiovisual & Culture Executive Agency - EACEA to check successful receipt of their Erasmus Charter for Higher Education (ECHE) application. If by the second week after the deadline, the application has not been listed on the website, the applicant should contact the EACEA (e-mail: EACEA-ECHE@ec.europa.eu).

* COM(2011) 788 (<http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=COM:2011:0788:FIN:EN:PDF>)

Applicant Organisation

A.1. Applicant Organisation

PIC, if available. Cf. Application manual	0
Full legal name (official name in latin characters)	CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DA CORUNA
Full legal name (English name)	HIGH CONSERVATORY OF MUSIC OF LA CORUÑA
Acronym	
Erasmus code (e.g. F PARIS33) - if available	E LA-CORU05
Address (Nº, street, avenue, etc.)	CALLE MANUEL MURGUÍA 44
Country	España
Region	GALICIA
Post code	15011
City	LA CORUÑA
Website	http://www.csmcoruna.com

A.2. Legal Representative

Title	Prof.
Gender	Male
First Name	GARCIA ALONSO
Family Name	RODOLFO
Position	DIRECTOR
E-mail	cmus.coruna@edu.xunta.es
Telephone (including country / area codes)	+34 981 141295
Address (nº, street, avenue, etc)	CALLE MANUEL MURGUÍA 44
Country	ES, España
Post code	15011
City	LA CORUÑA

A.3. Coordinator

Title	PROF.
Gender	Male
First Name	MOURENZA TORREIRO

Family Name	JULIO
Department	PIANO
Position	VICEDIRECTOR
E-mail	juliomourenza@gmail.com
Telephone (including country / area codes)	+34 981141295
Address (n°, street, avenue, etc)	CALLE DOLORES IBARRURI 4- 2C
Country	ES, España
Post code	15179 SANTA CRUZ OLEIROS
City	LA CORUÑA

The purpose of these statistics is to put into context the actions and strategies the institution is asked to present in the following sections.

For the academic year 2012-2013:

Total number of students enrolled in all degree programmes offered by your institution (data from official HEI register)

Short cycle:	313.0
1st Cycle:	0.0
2nd Cycle:	0.0
3rd Cycle:	0.0

Number of staff (Equivalent full-time)

Teaching:	68.0
Administrative:	1.0

Number of degree courses on offer

Short cycle:	4.0
1st Cycle:	0.0
2nd Cycle:	0.0
3rd Cycle:	0.0

STUDENTS (academic year 2011-2012)

1. Credit Mobility for Students (all types of mobility programmes for periods between 2 and 12 months)

Number of outgoing study mobility students (Erasmus and/or others): to participating countries	5.0
Number of outgoing study mobility students (Erasmus and/or others): to non-participating countries	2.0
Number of traineeship (work placement) mobility students (Erasmus and/or others): to participating countries	0.0
Number of traineeship (work placement) mobility students (Erasmus and/or others): to non-participating countries	0.0
Number of study mobility students (Erasmus and/or others): from participating countries	3.0
Number of study mobility students (Erasmus and/or others): from non-participating countries	0.0

2. International Degree Students (students enrolled for a full degree programme with foreign nationality or having completed a foreign previous degree)

Number of foreign students, if applicable: from Participating countries	0.0
Number of foreign students, if applicable: non-participating countries	0.0

3. If applicable, number of local (having the nationality of the country) and international students (of foreign nationality / with foreign previous degree) involved in double/multiple/joint degrees:

Number of Local students, involved in Double/multiple/joint degrees	0.0
---	-----

Number of international students, involved in double/multiple/joint degrees

0.0

ACADEMIC STAFF (academic year 2011-2012)

All types of Erasmus staff mobility (for periods between 2 days and 2 months) for teaching and training purposes

Number of outgoing academic staff to participating countries

6.0

Number of incoming academic staff from participating countries

11.0

COOPERATION (academic year 2012-2013)

HEI AGREEMENTS IN EDUCATION AND RESEARCH valid in 2012/2013: European and International HEI Agreements / Consortia / Networks

Number of Erasmus interinstitutional agreements:

36.0

Number of other cooperation agreements (e.g. Memorandum of Understanding) with HEIs from participating countries

0.0

Number of other cooperation agreements (e.g. Memorandum of Understanding) with HEIs from non-participating countries

4.0

Total number of consortium agreements for double/multiple/joint degrees:

0.0

Of these, percentage of the consortium involving non-participating countries

0.0

European and International Education and Training Projects with contracts running in 2012-2013 (e.g.: Lifelong Learning Programme, Erasmus Mundus or Tempus)

Number of projects as coordinator:

0.0

Number of projects as partner:

0.0

Equivalent full-time administrative staff engaged in the HEI's European and International Offices working for the Programme (2012-2013)

Number of staff at the central level:

1.0

Number of staff at the Faculty/School/Department Level:

1.0

C1. General Organisation

Please describe the structure at your institution for the implementation and organisation of European and international mobility (division of tasks, operational and communication methods). (max. 1000 characters)

Please provide the direct web link with the contact details of the international office (or equivalent) in your institution dealing with the implementation and organisation of European and international mobility:

Estructura y Organización:

- Coordinador Erasmus. Solicita a la Agencia Nacional el número de movilidades. Realiza las bases de las convocatorias e informes para enviar a la Agencia Nacional. Informa por medio de la página web (www.csmcoruna.com/erasmus) y reuniones informativas. Prepara y coordina la documentación: Búsqueda de socios y firma de Bilateral Agreement con Instituciones, Learning Agreement y Transcript of Records de los alumnos, así como los Contratos y Certificados de Estancia de alumnos y profesores. Orienta sobre la preparación lingüística y realiza el seguimiento general de la movilidad. Organiza actividades de difusión.
- Consejo Escolar. Selecciona las movilidades. La forman el Director, Jefe de Estudios y dos profesores del Consejo Escolar. Los criterios de selección son: valoración del expediente académico, interés del proyecto presentado, conocimiento de idiomas.
- Comisión de Coordinación Pedagógica. Sugiere modificaciones en los criterios de selección de alumnos y profesores.
- Jefe de Estudios. Supervisa la transferencia de créditos, consultando a la Comisión Pedagógica

C2. Fundamental Principles

By applying for the Erasmus Charter for Higher Education my institution will:

Respect in full the principles of non-discrimination set out in the Programme and ensure equal access and opportunities to mobile participants from all backgrounds.

Ensure full recognition for satisfactorily completed activities of study mobility and, where possible, traineeships in terms of credits awarded (ECTS or compatible system.). Ensure the inclusion of satisfactorily completed study and/or traineeship mobility activities in the final record of student achievements (Diploma Supplement or equivalent).

Please explain the academic credit system and the methodology used to allocate credits to the different course units followed by your students abroad. (max. 1000 characters)

In addition, please provide the direct web link where the methodology is explained:

En el Conservatorio Superior de Música de La Coruña , el plan de estudios obedece a la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación.

El Currículo está basado en el Sistema de Acumulación de Créditos (ECTS). Las especialidades ofertadas constan de 240 créditos ECTS divididos en cuatro cursos con una carga de aproximadamente 60 créditos. Las asignaturas se dividen en: asignaturas de formación básica, asignaturas obligatorias comunes, asignaturas obligatorias específicas, asignaturas optativas y Trabajo de Fin de Grado. La metodología de transferencia de créditos ECTS es:-antes de la movilidad, el alumno y las instituciones de origen y acogida reconocen en el documento "Learning Agreement" qué asignaturas le serán reconocidas a su vuelta.Se busca la mayor coincidencia posible en contenidos, con flexibilidad. 1 Semestre: máximo 30 créditos. Curso completo:60.

- El Jefe de estudios consulta a los Departamentos sobre los contenidos.

http://www.csmcoruna.com/index.php?option=com_content&view=article&id=243&Itemid=220&lang=es

Charge no fees, in the case of credit mobility, to incoming mobile students for tuition, registration, examinations or access to laboratory and library facilities.

C3. When Participating in Mobility Activities - Before mobility

Publish and regularly update the course catalogue on the website of the Institution well in advance of the mobility periods, so as to be transparent to all parties and allow mobile students to make well-informed choices about the courses they will follow.

Provide guidance to incoming mobile participants in finding accommodation.

Please explain if all courses taught at your institution are described in the Course Catalogue and in which languages. (max. 500 characters)

In addition, please provide the direct web link to your Course Catalogue:

El catálogo con las especialidades y asignaturas impartidas en nuestra Institución es:
http://www.csmcoruna.com/images/stories/Plan_de_estudios_LOE.pdf
El plan de estudios está publicado en el idioma español y portugués. A partir del 15 de Junio de 2013 estará publicada una traducción de las asignaturas al inglés, francés y alemán.
Las asignaturas se imparten en español. En algún caso, algún grupo de alguna asignatura se imparte en inglés, para alumnos Erasmus entrantes (por ejemplo, Historia)

Carry out mobility only within the framework of prior agreements between institutions. These agreements establish the respective roles and responsibilities of the different parties, as well as their commitment to shared quality criteria in the selection, preparation, reception and integration of mobile participants.

Please describe the institutional procedure for the approval and monitoring of inter-institutional agreements for study and teaching mobility and/or learning agreements in case of traineeships (work placements). (max. 1000 characters)

El establecimiento y seguimiento de acuerdos de colaboración con otras Instituciones de Educación Superior es función del Coordinador Erasmus, a través de:

- asistencia a la reunión anual de Coordinadores Erasmus de la Asociación Europea de Conservatorios (AEC). En esta reunión se tejen nuevos acuerdos y contactos con representantes de otras instituciones.
- visitas preparatorias específicas para conocer el funcionamiento y organización académica de otras instituciones.
- contacto a través de correo electrónico u otras nuevas tecnologías, con otros coordinadores de Instituciones.
- los contactos personales del personal académico de nuestra Institución, que sirven para entrar en colaboración con otras Instituciones o empresas para desarrollar movilidades.

El seguimiento de los acuerdos "Bilateral agreements" con otras Instituciones se realiza a través de un análisis bianual con los socios, donde se analizan las movilidades de alumnos y docentes para docencia o formación.

Ensure that outgoing mobile participants are well prepared for the mobility, including having attained the necessary level of linguistic proficiency.

Please describe your institution's language policy for preparing participants for mobility, e.g.: course providers within or outside the HEI. (max. 750 characters)

If possible, please provide the direct web link for your language policy:

Nuestra estrategia en este aspecto es la siguiente:

-para los estudiantes salientes: 1º comprobación de su nivel lingüístico, a través de certificados de idiomas o pruebas de nivel en la fase de selección. 2º posibilidad de asistir a cursos de lengua antes de su movilidad, en colaboración con la Escuela Oficial de Idiomas de A Coruña. 3º posibilidad de asistir a curso de lengua en la Institución de acogida, lo que es solicitado por el estudiante en su "application form".

-para los estudiantes entrantes: 1º comprobación de su nivel a través de la documentación que aportan o prueba de nivel. 2º ofrecimiento de asistir a Curso de lengua, impartido por la Escuela de Idiomas de A Coruña, o por el Centro de Lenguas de la Universidad de La

Coruña. http://www.csmcoruna.com/index.php?option=com_content&view=article&id=243&Itemid=220&lang=es

Ensure that student and staff mobility for education or training purposes is based on a learning agreement for students and a mobility agreement for staff validated in advance between the home and host institutions or enterprises and the mobile participants.

Provide assistance related to obtaining visas, when required, for incoming and outgoing mobile participants.

Provide assistance related to obtaining insurance, when required, for incoming and outgoing mobile participants.

C4. When Participating in Mobility Activities - During Mobility

Ensure equal academic treatment and services for home students and staff and incoming mobile participants.

Integrate incoming mobile participants into the Institution's everyday life.

Have in place appropriate mentoring and support arrangements for mobile participants.

Please describe mentoring and support arrangements for incoming mobile participants and outgoing students for study and traineeships. (max. 750 characters)

Tanto para los estudiantes entrantes como para los salientes, el Coordinador Erasmus de nuestra Institución organiza los siguientes aspectos: -antes de la movilidad, entrega al estudiante y a la Institución Socia el learning agreement o acuerdo de estudios, donde figuran las asignaturas que serán reconocidas y el número de créditos a transferir. Además, se envía información por correo electrónico al estudiante sobre alojamiento, posibilidades de preparación lingüística y datos sobre la ciudad y la Institución. Se realiza una reunión de bienvenida, una visita guiada por la Institución (al estudiante entrante) y se presta ayuda sobre alojamiento; contacto constante con el alumno y al finalizar se le entrega el transcript of records.

Provide appropriate linguistic support to incoming mobile participants.

Please describe your institution's language support for incoming students and staff with a minimum of 2-month mobility period. (max. 500 characters)

If possible, please provide the direct web link for your language policy:

Para facilitar la preparación lingüística del estudiante o profesor entrante, se evalúa el nivel mediante la documentación aportada, y si es necesario, se ofrecen las siguientes posibilidades: - asistencia a curso de lengua de la Escuela Oficial de Idiomas, -asistencia a curso del Centro de Lenguas de la Universidad de La Coruña u oferta de curso on-line, en función de las posibilidades de nuestra Institución http://www.csmcoruna.com/index.php?option=com_content&view=article&id=243&Itemid=220&lang=

C5. When Participating in Mobility Activities - After Mobility

Accept all activities indicated in the learning agreement as counting towards the degree, provided these have been satisfactorily completed by the mobile students.

Provide incoming mobile participants and their home institutions with transcripts containing a full, accurate and timely record of their achievements at the end of their mobility period.

Regarding the above two Charter principles, please describe the mechanisms your institution has in place to recognise mobility achievements for study and traineeships in enterprises. (max. 750 characters)

In addition, please provide the direct web link for this recognition procedure:

El reconocimiento y la transferencia de los créditos aportados por las asignaturas aprobadas por el alumno en la Institución de destino forma parte de la confianza en que se basa el acuerdo de colaboración (bilateral agreement) firmado por ambas Instituciones antes de la movilidad. Concretamente, el procedimiento de reconocimiento consiste en:-inclusión en el acuerdo de estudios de las asignaturas que serán reconocidas. -El jefe de estudios, al fin de la movilidad, a la vista de las calificaciones que trae el alumno en su "transcript of records", traslada al expediente del alumno el número de créditos ECTS de sus asignaturas aprobadas.

http://www.csmcoruna.com/index.php?option=com_content&view=article&id=243&Itemid=220&la

Support the reintegration of mobile participants and give them the opportunity, upon return, to build on their experiences for the benefit of the Institution and their peers.

Ensure that staff are given recognition for their teaching and training activities undertaken during the mobility period, based on a mobility agreement.

Please describe your institution's measures to support, to promote and to recognise staff mobility. (max. 750 characters)

La movilidad de personal (para impartir docencia o para recibir formación) es una de nuestras prioridades. El Coordinador Erasmus difunde la oferta de movildades al inicio de cada Curso académico, a través de reuniones informativas y la web. La movilidad para docencia se enfoca a adquirir buenas prácticas académicas con instituciones socias, y sirve también para atraer alumnado a nuestro Centro. La movilidad para formación se orienta a conocer buenas prácticas académicas y de organización administrativa, y este tipo de movilidad es útil para abrir contactos que permitan mejorar transversalmente el desarrollo de las movildades, de personal académico y administrativo. La movilidad del Staff es reconocida por la administración educativa.

C6. When Participating in European and International Cooperation Projects

Ensure that cooperation leads to sustainable and balanced outcomes for all partners.

Provide relevant support to staff and students participating in these activities.

Please describe your institutional measures to support, promote and recognise the participation of your own institution's staff and students in European and international cooperation projects under the Programme. (max. 750 characters)

Hasta ahora, nuestra Institución no ha participado en Proyectos o Programas Intensivos de cooperación. Dado que poseemos Carta Erasmus desde el año 2008, hemos considerado prioritario en estos 5 años sentar las bases para desarrollar con fluidez el Programa Erasmus a través de las movilidades, obtener un número considerable de Instituciones socias (ya tenemos 40) y mejorar e ir adquiriendo buenas prácticas en la gestión de las movilidades. Este objetivo se ha conseguido. Si se nos concede la Carta Erasmus para el período 2014-20, nuestra intención es crear un proyecto de colaboración con varios Conservatorios Europeos (Praga,Düsseldorf,Utrecht,Roma) para desarrollar actividades en el campo de la música de cámara y la composición.

Exploit the results of the projects in a way that will maximise their impact on individuals and participating institutions and encourage peer learning with the wider academic community.

C7. For the Purposes of Visibility

Display the Charter and the related Erasmus Policy Statement prominently on the Institution's website.

Promote consistently activities supported by the Programme, along with their results.

Erasmus Policy Statement (Overall Strategy)

D. Erasmus Policy Statement (Overall Strategy)

The Institution agrees to publish this overall strategy (all three parts) on its website within one month after the signature of the Erasmus Charter for Higher Education by the European Commission.

Please describe your institution's international (EU and non-EU) strategy. In your description please explain a) how you choose your partners, b) in which geographical area(s) and c) the most important objectives and target groups of your mobility activities (with regard to staff and students in first, second and third cycles, including study and training, and short cycles). If applicable, also explain how your institution participates in the development of double/multiple/joint degrees. (max. 5000 characters)

Translation language [EN]

The High Conservatory of Music in La Coruña started his international mobility activities in the period 2008-2013. During these years, we made progress from 4 partners (Conservatories Milano, Verona, Bologna and Cracow) till today, with 40 partners from all European countries.

For the next period 2014-2020, our institutional Strategy is:

1st PHASE: YEARS 2014-16

GOALS for student mobility for studies, traineeships and for staff to teach and/or to be trained:

- to obtain the new Erasmus Charter.
- To increase the students and staff mobility with the countries and Institutions with whom we have currently bilateral agreements and a strong collaboration. We think it is very important to have a considerable mobility of the non-academic staff too, in order to learn and get good practices for the Administration in our Institution.
- In these years, we will try to sign new bilateral agreements with European HEIs, specially from England, France, Germany and the Scandinavian countries. We also would like to start a collaboration with Hungary (with Franz Liszt Music Academy). Why these countries? This geographical zone is important because there are very interesting Institutions and they can offer a high education level and good mobility experiences for our students and academic and non-academic staff.
- Another objective in this period is to sign new collaboration agreements with Institutions from Greece, Croatia, Turkey, Iceland, Liechtenstein and Macedonia, to give new possibilities for the mobility. It is specially interesting for our students and staff to know these countries and to spread the Spanish culture and music, and to know the culture and folk and classical music from these countries.
- Our last goal is to start collaborating with some North American university; so our Institution can add new and good practices in all academic and organization aspects. We started contacts with the International Center for Music at Park University (Kansas City, MO).

2nd PHASE: YEARS 2016-2020

GOALS for student mobility for studies, traineeships and for staff to teach and/or to be trained:

- to support and develop the students and staff mobility with our European Erasmus partners.
- to create new collaboration spheres with non EU Institutions.
- our most important proposal is to establish a Strategic partnership to foster intense, structured and long term cooperation among HEIs, enterprises, local education authorities and research Institutions. This kind of collaboration will be a good tool to connect and to offer professional experiences and new abilities for the students and staff in music education, composition and performance.

To achieve this goal, our proposal is to develop this partnership with the following partners:

- seven HEIs and local-regional authorities from Conservatories in Porto, Lille, Prague, Düsseldorf, Roma, Maastricht and Brussels.
- two enterprises; one in the field of CD and DVD recording and one in the Music Print and Edition (for the scores).
- collaboration, if possible, with professional Symphonic Orchestras.

The project will create a network with students, teachers, composers, conductors, music performers, and music editors. The composition students can compose music for soloist, chamber music or even for orchestra. These music pieces will be performed by students, teachers and by the Symphonic Orchestras invited to collaborate, and the scores will be edited and recorded by the partners enterprises. The Institutions and the local and regional education authorities will support and spread the project and the activities (concerts, lectures, master classes).

- A last goal: we will try to open a Joint Master Degree, in collaboration with partners of the strategic partnership. So we will foster student degree mobility at Master level, in order to attract the best students. But this goal must be realistic, it really depends on the successful results of the strategic partnership.

Original language [ES]

El Conservatorio Superior de Música de La Coruña ha comenzado sus actividades de movilidad internacional en el periodo 2008-2013. En estos años, hemos avanzado de 4 socios (conservatorios de Milán, Verona, Bolonia y Cracovia) y actualmente tenemos 40 socios, de todos los países de la Unión Europea. Para el período 2014-2020, nuestra estrategia es la siguiente:

-1ª FASE: AÑOS 2014-2016.

OBJETIVOS

-Conseguir la nueva Carta Erasmus.

-Aumentar la movilidad de estudiantes y personal con los países e Instituciones con los que ya tenemos una fuerte colaboración. Creemos que es importante aumentar la movilidad del personal de administración, para mejorar en los aspectos de organización de nuestra Institución.

-Además, en estos años, pretendemos alcanzar nuevos acuerdos de colaboración bilateral con instituciones de educación superior de toda Europa, pero especialmente de Inglaterra, Francia, Alemania y de países escandinavos. También deseamos comenzar nuestra colaboración con Hungría. ¿Por qué estos países? Creemos que es importante esta zona geográfica porque existen Instituciones muy interesantes que ofrecen alta calidad educativa y pueden proporcionar buenas experiencias de movilidad para nuestros estudiantes y personal académico y no académico.

-Otro objetivo de este período es iniciar acuerdos con Instituciones de Grecia, Croacia, Turquía, Islandia, Liechtenstein y Macedonia, para ofrecer nuevas posibilidades de movilidad a nuestro alumnado y profesorado. Es especialmente interesante para nuestro alumnado y profesorado poder realizar movilizaciones en estos países para difundir la cultura española y la música clásica española y conocer la música popular y clásica de estos países.

-Nuestra intención, además, es comenzar la colaboración bilateral con alguna Universidad de Estados Unidos que permita intercambio de buenas prácticas académicas y organizativas. Hemos iniciado contactos con el International Center for Music at Park University.

-2ª FASE: AÑOS 2016-2020

OBJETIVOS

-Mantener y aumentar la movilidad de alumnos y personal con las Instituciones socias de la UE.

-Establecer ámbitos de colaboración con Instituciones no pertenecientes a la UE.

-Nuestro objetivo más importante es formar una "Alianza estratégica" para fomentar la cooperación entre diversas Instituciones de Educación Superior, empresas, autoridades educativas y centros de investigación. Este tipo de cooperación servirá para conectar y ofrecer experiencias profesionales y nuevas capacidades en el campo de la educación musical, la creación, y la interpretación a los estudiantes y al personal.

Para conseguirlo, nuestra propuesta es formar esta alianza estratégica de nuestra Institución con los siguientes socios:

- 7 Instituciones de educación superior y autoridades educativas locales y regionales de (Conservatorios de Oporto, Lille, Praga, Düsseldorf, Roma, Maastricht y Bruselas)

- 2 empresas (una empresa de grabación de CD y DVD y una empresa de edición de partituras, a determinar)

- Colaboración de Orquestas Sinfónicas profesionales a determinar.

El proyecto consistirá en la creación de una red de trabajo que ofrecerá a los estudiantes de composición de estos Conservatorios crear obras para solista, música de cámara y orquesta. Estas composiciones serán interpretadas por alumnado y profesorado de esas Instituciones, y por las Orquestas Sinfónicas profesionales que colaboren, y serán editadas y grabadas por las empresas colaboradoras. Las autoridades educativas locales contribuirán apoyando y difundiendo el proyecto.

-un último objetivo: crear un master conjunto en colaboración con socios de nuestra alianza estratégica, para fomentar la movilidad en el nivel de Master y atraer a los mejores estudiantes. Pero este objetivo debe ser realista, realmente depende de los resultados satisfactorios de la alianza estratégica.

If applicable, please describe your institution's strategy for the organisation and implementation of international (EU and non-EU) cooperation projects in teaching and training in relation to projects implemented under the Programme. (max. 2000 characters)

Translation language [EN]

The cooperation projects can be:

-Strategic partnerships (long term); cooperation with HEIs, enterprises, education authorities to foster transversal cooperation.

In this kind of projects, we will propose the creation of a strategic partnership among HEIs, enterprises and authorities from 8 European countries: Spain, Portugal, France, Czech Republic, The Netherlands, Belgium, Italy and Germany (Conservatories, authorities and enterprises from La Coruña, Porto, Lille, Prague, Düsseldorf, Roma, Maastricht and Brussels). Why this partnership? We think very important to continue with the strong collaboration and big number of mobilities among these partners during 2008-2013, so it will be easier to create a new network. The goal is to have a net around composition and music performance, and the artistic activity will be able to spread the music composed in our partner Institutions all over Europe. It is very important to get the collaboration of the "Media" enterprises, Music Edition, Film, Recording and TV Sector, in order to record and print the music. This partnership is good for all members of the education system (students, teachers) and gives them the opportunity to contact with professional musicians and Symphonic orchestras.

-Knowledge alliances between higher education institutions and enterprises promoting creativity and innovation. We find very important to start contacts with Sound and Image enterprises and/or advertising companies (for practice and working possibilities for our performance students).

-International cooperation and capacity building projects.

Also very important. We are open to these ideas. We will look for agreements and collaboration with HEIs to investigate in the frame of the music therapy in Autism. It is a not very investigated aspect, and we think is specially interesting for our Pedagogy students.

Original language [ES]

Los proyectos de cooperación pueden ser de tres tipos:

-Alianzas estratégicas a largo plazo entre Instituciones de Educación superior, empresas, y autoridades educativas para fomentar la cooperación transversal.

Dentro de este tipo de proyectos, propondremos la creación de una alianza estratégica de Instituciones, empresas y autoridades de 8 estados miembros (España, Portugal, Francia, República Checa, Holanda, Bélgica, Italia y Alemania) (Conservatorios, Autoridades y empresas de La Coruña, Porto, Lille, Prague, Düsseldorf, Roma, Maastricht y Bruselas). ¿Por qué esta alianza? Creemos muy importante aprovechar la fuerte colaboración y el alto número de movibilidades que hemos realizado los pasados años con estos socios, para intentar ser más fuertes y útiles para nuestro profesorado y alumnado. Se trata de crear una red en torno a la composición e interpretación musical, y que esta actividad artística se difunda por todos los países socios. Es muy importante conseguir la participación de empresas del sector audiovisual para grabar y editar la música. Es una alianza que beneficia a todos los elementos del sistema educativo y permite acercar al estudiante al mundo laboral y ofrecerle contactar con músicos profesionales, empresas y orquestas sinfónicas.

-Alianzas para el conocimiento entre Instituciones de enseñanza superior y empresas.

Consideramos importante iniciar contactos para establecer este tipo de alianzas. Buscaremos acuerdos con empresas del sector audiovisual y publicidad, para ofrecer posibilidades laborales a nuestros alumnos.

-Cooperación internacional y proyectos de creación de capacidades. Consideramos muy importante iniciar contactos para crear nuevas capacidades. Entre otros proyectos, buscaremos acuerdos con instituciones para investigar en el campo de las actividades de terapia musical para el autismo. Creemos que es especialmente interesante para los alumnos de la especialidad de pedagogía musical.

Please explain the expected impact of your participation in the Programme on the modernisation of your institution (for each of the 5 priorities of the Modernisation Agenda*) in terms of the policy objectives you intend to achieve. (max. 3000 characters)

Translation language [EN]

The participation in European mobility through the Erasmus Charter try to obtain the modernisation of our Institution. We will pay special attention to these priorities:

How to increase attainment levels to provide the graduates and researchers Europe needs? To achieve this goal, we will create evaluation systems of our students' activities and those of academic staff looking for standards for assessment through effective practice. The music students have to understand that they can be not only composers, performers or conductors, but investigation and research is also one of their abilities, and Europe needs research.

¿How to improve the quality and relevance of higher education? To get this objective, we need to increase the contacts between the education Institution and the professional world (Orchestras, Universities, enterprises), and to introduce a higher quality level; it is necessary the best training for our staff, and to spread all activities (concerts, lectures) in the society.

How to get better quality through mobility and cross-border cooperation?

The Erasmus Charter let organize mobility for studies and training (students, academic staff and non-academic staff). The knowledge exchange and good practices is the best way to increase the education level and so we can offer the best professional opportunities for the students and the staff .

¿How to link higher education, research and business for excellence and regional development?

We think European mobility is very important, and we will propose our participation in strategic partnerships and cooperation projects looking for the excellence. It is important to have the full collaboration of the academic staff to design a new interesting strategic partnership or cooperation project.

How to improve governance and funding? To obtain this goal, the academic and non academic staff training mobilities are very important to learn new governance practices. We can have a better funding participating in European projects, but also looking for private funds to support activities trying to achieve the best education quality.

In order to get a real modernisation and internationalisation, our Institution has a policy of fairness through actions related to gender equality, in addition to reject xenophobia and racism. We design this project to work towards the integration of disabled students and staff and increasing social and economic cohesion.

Original language [ES]

La participación en el Programa Europeo a través de la Carta Erasmus pretende lograr la modernización de nuestra Institución. Atenderemos las siguientes prioridades:

-¿Cómo crecer para conseguir los niveles de calidad para obtener los licenciados e investigadores que Europa necesita? Para conseguir este objetivo, crearemos sistemas de evaluación de la actividad de los estudiantes y del personal académico a través de encuestas, análisis de resultados y calificaciones. Es especialmente importante que los alumnos de música entiendan que no sólo componer e interpretar, sino también investigar forma parte de sus capacidades.

-¿Cómo mejorar la calidad y relevancia de la educación superior? Para conseguir este objetivo, es necesario incrementar el contacto con el mundo profesional de nuestro entorno (Orquestas Sinfónicas, Universidades) e introducir un nivel más alto de exigencia. Es indispensable una mejora en la formación del profesorado y difundir a la sociedad las actividades que realiza la Institución Superior.

¿Cómo reforzar la calidad a través de la movilidad y cooperación? La Carta Erasmus permitirá realizar movilidad para estudios y prácticas a nuestros estudiantes, y para docencia y formación al personal académico y de administración. El intercambio de conocimientos y buenas prácticas es el mejor modo de elevar la calidad educativa y de ofrecer a los alumnos y profesores mejores oportunidades profesionales.

¿Cómo unir educación superior, investigación y empresa para el desarrollo regional y la excelencia? Creemos que la movilidad europea es muy importante y presentaremos propuestas para participación en alianzas estratégicas y en proyectos de cooperación que buscan la excelencia.

¿Cómo mejorar la gestión y la financiación? Para conseguir esta meta, es importante utilizar la movilidad de personal de administración para adquirir nuevas prácticas de gestión aprendidas en instituciones socias. La financiación puede mejorarse solicitando fondos para participar en los Programas de la Unión Europea, y también buscando financiación privada para apoyar actividades que sirvan para aumentar la calidad de la educación superior.

Por último, para conseguir una modernización e internacionalización real, nuestra Institución defiende una política de equidad mediante acciones relacionadas con igualdad de género ,además de rechazar la xenofobia y el racismo. Trabajaremos por lograr la integración de estudiantes y personal discapacitado y por el incremento de la cohesión social y económica.

* COM (2011) 567 (<http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=COM:2011:0567:FIN:EN:PDF>)

E

Endorsement of the application

I, the undersigned, legal representative of the applicant institution,

certify that the information contained in this application is complete and correct to the best of my knowledge. All Programme activities will be implemented on the basis of written agreements with the relevant authorities of the partner institutions;

agree to the content of the Erasmus Charter for Higher Education (ECHE) application outlined above and commit my institution to respect and observe these obligations;

agree to the publication of the Erasmus Policy Statement by the European Commission

Place: LA CORUÑA

Name: Rodolfo García Alonso Date (dd/mm/yyyy): 14/05/2013

I have read and accept the Privacy statement

Original signature of the legal representative of the Institution (as identified in section A.2 above)

Original stamp or seal of the Institution